

Rire, ça fait tellement de bien!

Texte: Bertrand Monnard
Photos: Christian Bonzon

Le sourire, radieux. C'est ce qui frappe chez tous ces gens réunis autour d'un petit cocktail au Musée olympique. Ils viennent pourtant d'assister à deux heures d'une conférence, mais celle-ci n'avait rien de barbant, bien au contraire. Le thème? «Rire et pleurer, c'est bon pour la santé» donnée par Nahum Frenck, célèbre pédiatre lausannois. Autour de lui, ni sociologues, ni experts en machines jouant les somnifères, mais des rigolos, des vrais, en guise d'invités, réunis autour de Jean-Philippe Rapp. «On s'est bidonné pendant deux heures, et ça fait du bien», sourit ce monsieur dans la cinquantaine, encore hilare. En vedette notamment, l'impayable navigateur vaudois Stève Ravussin, même drôle en pleine tempête. «Quel couillon!» Qui a oublié sa fameuse expression lâchée après avoir charivé alors que la victoire lui semblait promise dans la dernière Route du Rhum? Du Ravussin signé. «Mon humour? Je crois que je l'ai hérité de ma grand-mère. A 80 ans, elle rigolait tout le temps. Je lui lançais: «Ce soir, je t'emmène danser.» Et chaque fois elle se fendait la malle.»

TABLE RONDE Le bonheur est dans la salle

Organisation:
Clinique de Montchoisi
et Musée olympique
Lieu: Musée olympique
de Lausanne
Date: Jeudi 4 décembre
Invités: 540

Un peu plus loin, autre invité, un drôle de bonhomme dont le rire est la profession. Il s'appelle Erich Schaeffer et tous les lundis soir, à Lausanne, son école du rire fait salle comble. Le cours ne consiste pas à se tordre les côtes en écoutant des blagues de comptoir, mais à se relaxer grâce à une méthode mêlant rire et yoga. «Depuis que j'y vais, je ris beaucoup plus dans la vie de tous les jours», raconte Ghislaine, une inconditionnelle. Leitmotiv d'Erich Schaeffer: «On ne rigole pas parce qu'on est heureux, mais on est heureux parce qu'on rigole.» Emil, de son côté, a prouvé que, même retiré de la scène, il n'avait rien perdu de son talent. Et le génial Mix & Remix a fait des dessins en direct, vendus en faveur de la Fondation Théodora, ces clowns qui vont distraire les enfants malades dans les hôpitaux.

«Rire et pleurer»: c'était la traditionnelle conférence annuelle, organisée conjointement depuis 1998 par la Clinique de Montchoisi et le Musée olympique, toujours consacrée à un sujet de société en rapport avec la santé. Une belle réussite jeudi dernier.



Catherine Hollinger de l'agence Pr.ch et le navigateur Stève Ravussin.



Yannis Gerassimidis, directeur de l'Hôtel Continental de Lausanne, et André Poullie, président de la Fondation Théodora.



Mix & Remix, le fameux dessinateur, et Jeanne-Louise Biéler, directrice de la Clinique de Montchoisi de Lausanne.



François Gabet (à g.), directeur du Musée olympique, avec Jean-Philippe Rapp, de la TSR, et son épouse, Neel.



Nahum Frenck, pédiatre et conférencier de la soirée, avec Emil et sa femme, Nitchelle.



Erich Schaeffer, animateur du Club de rire, à Lausanne et deux de ses inconditionnelles.



Mimi, clown de la Fondation Théodora, et la comédienne Nathalie Sabato.